**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно – эстетическому развитию воспитанников № 533** 620137 г. Екатеринбург, ул. Гражданской войны, 6 тел/факс 8(343)341-05-46 э/почта:mbdou533@yandex.ru, сайт: https://533.tvoysadik.ru

Логопедический здоровьесберегающий проект

«Дышим правильно – говорим легко!»

Подготовил:

Сапрунова Наталья Александровна,

учитель-логопед

**I. Информационная часть проекта.**

**1. Участники проекта:** логопед,дети, родители и воспитатели старших и подготовительной групп МБДОУ детский сад №533 г. Екатеринбурга.

**2. Тип проекта:** информационно-практико-ориентированный, творческий.

**3.** **Продолжительность проекта:** краткосрочный (две недели).

**II. Содержательная часть проекта.**

**Актуальность проекта**

Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное звукообразование, создаёт условия для поддержки громкости голоса, чёткого соблюдения пауз, сохранение плавности речи и интонационной выразительности. Правильное речевое дыхание – основа для нормального звукопроизношения, речи в целом. Формирование правильного речевого дыхания у детей старшего дошкольного возраста позволяет:

1. Сократить время для постановки и автоматизации речевых звуков.
2. Увеличить количество произнесенных слов на выдохе.
3. Выработать четкую и внятную речь.
4. Достичь координации дыхания, речи и движений.
5. Повысить эффективность коррекции звукопроизношения.

Положительные результаты проекта «Правильное дыхание-красивая речь» прошлого года показали, что работу можно начинать со старшей группы. Таким образом, в этом году в проекте участвуют дети, родители и воспитатели старших и подготовительной групп.

**Цель:** обогащение знаний детей и родителей о роли правильного дыхания для сохранения здоровья и развития правильного звукопроизношения. создание пособий-тренажеров для обучения детей правильному дыханию.

**Задачи:**

* Информировать родителей и детей о роли правильного дыхания для сохранения здоровья и развития правильного звукопроизношения.
* Формировать у детей умение управлять органами дыхания.
* Привлечь внимание родителей к совместной работе по развитию правильного речевого дыхания у детей.
* Создать буклет для родителей «Дыхательная гимнастика для детей».
* Провести мастер-класс по изготовлению пособий-тренажеров для обучения детей правильному дыханию.
* Подвести итоги реализации проекта путем оформления выставки и презентации пособий-тренажеров.

**Этапы проекта «Дышим правильно – говорим легко!»**

**I этап: Организационно – подготовительный.**

* Планирование
* Подбор наглядно-дидактических пособий, демонстрационного материала
* Составление методического материала, создание развивающей среды по данному проекту
* Консультации для родителей и воспитателей.

**II этап: Организация деятельности детей.**

**Задачи этапа:**

1. Формирование у детей понятие о здоровом образе жизни и правильном дыхании.

2. Обучение детей технике диафрагмально-релаксационного дыхания.

3. Приобретение детьми навыков дифференциации носового и ротового дыхания, эффективности использования речевого дыхания.

4. Формирование силы, плавности и направленности выдыхаемой воздушной струи.

5. Повышение компетенции воспитателей в данной области.

6. Привлечение внимания родителей к совместной работе по развитию правильного речевого дыхания у детей.

**Содержание работы:**

**Работа с детьми.**

Работа по воспитанию речевого дыхания:

* развитие координации движений органов дыхания: диафрагмы и передней стенки живота с озвученным выдохом;
* развитие озвученного выдоха с разной силой, высотой, интонацией;
* развитие речевого дыхания на фоне слога, слова, фразы;
* тренировка речевого дыхания в процесс воспроизведения прозаического текста (короткого рассказа, сказки).

Ежедневное проведение дыхательной гимнастики, дыхательных упражнений, дидактических игр на развитие дыхания – как дома, так и в группе.

**Работа с семьей:**

* Консультации для родителей по темам: «Дыхательная гимнастика», «Игры, способствующие развитию речевого выдоха».
* Мастер – класс по изготовлению пособий-тренажеров для обучения детей правильному дыханию.
* Совместное придумывание и изготовление с детьми пособий для занятий дыхательной гимнастикой.

**Работа с педагогами:**

* Консультация с практикумом: «Игры для развития речевого дыхания у детей».
* Изготовление специальных пособий для проведения дыхательной гимнастики с детьми.
* Практическое применение результатов детско-родительского творчества в утренней коррекционной гимнастке.

**Ожидаемые результаты этапа:**

**Для родителей:**

* готовность и желание помогать;
* активизация педагогического потенциала родителей;
* приобретение и использование знаний по вопросам речевого развития детей;
* чувство удовлетворенности от совместного творчества.

**Для детей:**

* положительная динамика речевого дыхания; дети быстро, бесшумно производят вдох и рационально, плавно расходуют воздух на выдохе;
* положительная динамика речевого развития;
* выработка устойчивой мотивации к речевой самореализации.

**Для педагогов:**

* положительный психологический климат между учителем - логопедом и воспитателями;
* заинтересованность педагогов в творчестве и инновациях;
* удовлетворенность собственной деятельностью.

**III этап: Заключительный этап.**

1.Анализ проектной деятельности и оценка результатов эффективности применения логопедического проекта.

2. Презентация проекта **«**Дышим правильно – говорим легко!»

**Практический результат проекта:**

Изготовлена раздаточная продукция в виде буклетов для родителей.

Сформирована папка с консультациями для родителей.

Изготовлены специальные пособия для проведения дыхательной гимнастики с детьми с помощью детско-родительского творчества.

Оборудован «уголок дыхания» в зоне предметно-развивающей пространственной среды групп.

Оформлена выставка игровых пособий.

**Выводы по проекту:**

Практика показывает, что применение данной системы работы является неотъемлемой частью коррекционного процесса по преодолению нарушений звукопроизношения и способствует улучшению общему звучанию речи.

В результате проведенного проекта оборудованы «Уголки дыхания» в зоне предметно-развивающей пространственной среды старших и подготовительной групп, оформлена выставка работ детского творчества «Игровые пособия на развитие речевого дыхания», картотека игр и игровых упражнений по формированию речевого дыхания и создана презентация.

В презентации представлены некоторые игровые пособия, созданные детьми совместно с логопедом, родителями и воспитателями. Приятного просмотра!

ПРИЛОЖЕНИЕ

На протяжении проекта необходимо выполнять условия для проведения дыхательных упражнений:

* Не повторять упражнение много раз, так как это может вызвать головокружение;
* Не выполнять упражнения в пыльном и непроветренном помещении;
* Не добиваться полного выдоха;
* Следить, чтобы не надувались щеки;
* Выполнять упражнения через 1,5-2 часа после еды;
* Одежда ребенка не должна быть тесной;
* Не заниматься упражнениями при присутствии заболеваний органов дыхания;
* Следить, чтобы во время выполнения упражнений мышцы шеи, рук и груди не напрягались, при вдохе не поднимались плечи, а при выдохе – не опускались;
* Дидактический и наглядный материал должен быть расположен на уровне рта, должен быть легким и безопасным.

План реализации проекта

Игры и упражнения на развитие речевого дыхания

|  |  |
| --- | --- |
| Тема | Цель |
| Выполнение дыхательных игр и упражнений с использованием дыхательных тренажёров  День мыльных пузырей  Упражнение «Бабочка»  Упражнение «Плыви кораблик»  Игра «Одуванчики»  «Звуки вокруг нас»  Упражнение «Вдох – выдох» | Укрепление дыхательных мышц, стимуляция работы верхних дыхательных путей, носоглотки, обеспечение вентиляции легких во всех его отделах. Развитие речевого дыхания, формирование умения делать плавный и длительный выдох (не добирая воздуха) тренировать дыхательную систему. Выработка длительного плавного выдоха |
| Упражнение «Вдох – выдох» | Развитие длительного плавного выдоха. Активизация мышц губ. Развивать правильное речевое дыхание пропеванием на одном выдохе гласных звуков [а], [о], [у], [ы]. Дифференциация ротового и носового выдоха |
| «Произнеси чистоговорки»  Педагог предлагает детям глубоко вдохнуть и на выдохе сказать: «На пригорке, возле елки, жили тридцать три Егорки». Глубоко вдохнуть и на выдохе сказать: «Раз Егорка, два Егорка, три Егорка» («Шесть мышат в камышах шуршат: раз мышонок, два мышонок…) и т.д.  «Игра с флажками» Взрослый раздаёт детям флажки. Дети под спокойную музыку идут по кругу, по сигналу педагога останавливаются, поднимают руки вверх (вдох), опускают вниз (выдох). | Выработка глубокого вдоха и длительного выдоха. Формирование правильного речевого дыхания в процессе речи (произнесение на одном выдохе от 2 до 4 слов и фраз, содержащих от 5 до 7 слов).  Выработка темпа и ритма физиологического дыхания. |
| Игра «Эхо» Игра «Тихо — громко» Оборудование: бубен или барабан. | Развитие силы голоса, направленности и силы выдоха |
| Беседа на тему «Хочешь быть здоров? Дыши правильно» | Учить самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления, способствовать развитию дыхательной мускулатуры, речевого аппарата |

**Картотека игр**

**Игра «Эхо»**

Цель игры: развить силу голоса ребенка.

Оборудование: специального оборудования не требуется.

*Ход игры.* В игру можно играть вдвоем или с большим числом игроков, главное, чтобы участников было с четное количество. Игроки разбиваются на пары и становятся лицом друг к другу. Одна шеренга громко произносит сочетания гласных звуков, например, ау, оу, ио, аи и пр., а вторая тихо их повторяет.

**Игра «Тихо — громко»**

Цель игры: развить у детей силу голоса.

Оборудование: бубен или барабан.

*Ход игры.* Дети вместе с взрослым стоят в кругу. Под звуки бубна или барабана они начинают шагать по кругу. Если взрослый ударяет в барабан громко, то шатать нужно, высоко поднимая ноги и громко говоря: «топ — топ». При тихих ударах шагать надо как обычно и говорить тихо. Также при громких ударах следует громко хлопать в ладоши, а при тихих ударах — тихо. В это время произносить следующие слова:

Мы идем и топаем: «Топ — топ — топ».

Мы идем и хлопаем: «Хлоп — хлоп — хлоп».

**Игра: «Кто кого»**

Цель: Развитие силы голоса и речевого дыхания. Активизация мышц губ и нижней челюсти.

*Описание.* Педагог вызывает двух детей и ставит их лицом друг к другу. По сигналу педагога дети одновременно начинают протяжно произносить сначала тихо, затем громко гласные звуки: а, о, у, и, э.

**Игра «Приятный запах»**

Цель: тренировать правильный, глубокий вдох через нос, научить различать знакомые запахи.

*Описание.* Дети подходят к вазочке, нюхают и на выдохе произносят: «Как вкусно!», «Как хорошо пахнет!», «Какой приятный запах!». Дети угадывают по запаху, что лежит в вазе.

**Игра: «Определи место игрушки»**

Цель: Развитие речевого дыхания. Закрепление умения строить развернутую фразу.

*Описание.* Педагог раскладывает на столе в один ряд различные детские игрушки. Вызывая ребенка, он спрашивает у него: "Между какими игрушками стоит пирамида?" Ребенок должен дать полный ответ: "Пирамида стоит между машиной и мячом". После двух-трех ответов менять игрушки местами. Постепенно при повторении игры игрушки по одной можно заменять другими. Методические указания. Перед проведением игры педагог напоминает детям, что нужно говорить неторопливо, выразительно, не отделяя паузами одно слово от другого, а всю фразу произносить как одно длинное слово.

**Игра «Лети, одуванчик!»**

Цель: выработать длительную непрерывную воздушную струю, укрепить мышцы губ.

*Описание.* Ребенок срывает одуванчик, делает глубокий вдох носом и старается сдуть все его пушинки одним сильным непрерывным выдохом. Не допускаются прерывистое выдыхание воздуха или дополнительные вдох-выдох.

**Игра «Вертушка»**

Цель: развить выдох, укрепить мышцы губ.

*Описание.* Ребенок делает глубокий вдох носом, затем сильный выдох на подвижные части игрушки, чтобы привести их в движение. Сначала ребенку предлагается бумажная вертушка, так как для нее требуется меньше усилий, затем пластмассовая.

**Игра «Бабочки»**

Цель: укрепить мышцы губ, развить направленную воздушную струю. *Описание.* Бабочек сажают на краю стола. Двое играющих соревнуются в том, кому удастся как можно дальше продвинуть свою фигурку по поверхности стола. Перед началом игры делается один глубокий вдох носом, дополнительный вдох делать не разрешается. Вместо поверхности стола фигурки могут «летать» на ниточках, также с помощью сильного, направленного выдоха.

**Игра «Разноцветные шарики»**

Цели: укрепление круговой мышцы рта; тренировка навыка правильного дыхания; формирование углубленного ритмичного выдоха.

*Оборудование:* разноцветный кружок.

Посмотри-ка, мой дружок,

Вот какой у нас кружок!

Наш кружок прекрасный,

Ярко-ярко красный.

Шарик, сделанный из цветной бумаги, закрепленный ниткой с двух сторон в виде фонарика. Ребенок берет двумя руками за нитки и дует на шарик, на расстоянии 10-15 см. При этом важно следить, чтобы малыш стоял прямо и дул, используя один длинный выдох, не добавлял воздух порциями.

**Использованная литература:**

1. Ахутина Т.В. Порождение речи. Нейролингвистический анализ синтаксиса / Т.В. Ахутина. - М.: ЛКИ, 2007. - 222 с.
2. Белякова Л.И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи / Л.И. Белякова, Н.Н. Гончарова, Т.Г. Шишкова. - М.: Книголюб, 2004. - 132 с.
3. Бельтюков В.И. О закономерностях развития речевой функции в онтогенезе / В.И. Бельтюков // Вопросы психологии. - 1984. - №1. - С. 141-145.
4. Жукова Н.С. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. - М.: Просвещение, 1990. - 232 с.
5. Лепская Н.И. Язык ребенка (Онтогенез речевой коммуникации) / Н.И. Лепская. - М.: Изд-во МГУ, 1997. - 127 с.
6. Логопедия / под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998. - 680 с.
7. Максакова А.И. Развитие речевого голоса у дошкольников / А.И. Максакова // Дошкольное воспитание. - 1988. - № 1. - С. 31-38.